



Diplôme d'université Journaliste reporter d'images

PERSONNES CONCERNÉES ET PRÉ-REQUIS

- > Professionnels et professionnelles de l'information, exerçant dans les métiers du journalisme ou de la technique audiovisuelle, avec au moins trois années d'expérience.
- > Diplômés et diplômées d'écoles de journalisme reconnues, disposant de solides connaissances de l'univers audiovisuel (maîtrise des bases de l'interview, de l'écriture journalistique et du commentaire).

MODALITÉS D'ADMISSION

Les candidats doivent fournir au CUEJ un dossier composé d'un CV, d'une lettre de motivation, et d'une présentation de leurs travaux antérieurs, réalisés dans le cadre de leur activité professionnelle ou de leur formation (s'ils sont diplômés d'une école de journalisme reconnue). Le jury se réunit au mois de juin avant le début de la formation. La décision du jury est sans appel.

POINTS FORTS DE LA FORMATION

- > Longue expérience de l'école dans la formation des JRI
- > Utilisation d'une large gamme d'outils correspondant parfaitement aux pratiques et demandes des chaînes et sociétés de production
- > Appui sur le réseau d'insertion de l'école au moment des stages, réalisés dans la plupart des grandes rédactions nationales classiques ou chaînes info
- > Intégration d'une déclinaison web et réseaux sociaux dans les différents travaux effectués durant l'année.

COMPÉTENCES À L'ISSUE DE LA FORMATION

- > Réaliser des reportages d'actualité de 1 à 3 minutes en tant que journaliste tri-qualifié.
- > Maîtriser les techniques de captation, de prise de son et de montage à l'aide d'équipements variés (caméras d'épaule, de poing, grands capteurs, smartphones) en situation professionnelle.
- > Traiter un sujet d'actualité pour le transformer en dossier multimédia structuré selon une narration claire et informative.
- > Analyser les enjeux de la sémiologie de l'image afin de renforcer l'impact éditorial des contenus visuels.
- > Travailler en binôme avec un-e rédacteur-trice ou d'autres professionnel·les de l'information dans le cadre de productions journalistiques collaboratives.
- > Produire un reportage type « chaîne info » dans les conditions réelles d'une rédaction.
- > Réaliser un magazine de 4 à 7 minutes en appliquant les principes du filmage en séquence et du montage « mag ».

PROGRAMME

UE1 - Les fondamentaux du JRI : 402 h :

- > Fondamentaux du JRI
- > Initiation au montage
- > Tournage grand capteur
- > Journalisme : science et environnement
- > Journalisme : inégalités en société

UE2 - Spécialisation thématique (1 parmi deux) : 140 h

- > Europe et international
- > Questions de société

UE3 - Stage en entreprise (6 semaines minimum)

MÉTHODES ET RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

Association des fondamentaux du journalisme, formation technique et professionnelle de haut niveau, et de la réalisation de productions finalisées en condition réelle. Le DU est construit en étroite complémentarité avec la spécialisation JRI du Master Journalisme.

Travaux dirigés, travaux pratiques et organisation du travail en "mode projet", sur le terrain et au CUEJ.

CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

Les modalités d'évaluation des connaissances et des compétences, ainsi que le contenu détaillé de la formation sont disponibles ici : <https://formations.unistra.fr/fr/index.html>

RESPONSABLE SCIENTIFIQUE

Monsieur Antoine HUSSER, JRI à France Télévisions et enseignant au CUEJ, Université de Strasbourg.

DIPLÔME D'UNIVERSITÉ

Durée : 542 heures (dont 478 h mutualisées avec le Master Journalisme) + 6 semaines minimum de stage pratique de janvier à mai

En 2025/26

Référence : DAE25-0225A
du 03 septembre 2025
au 30 mai 2026

Tarif

9990 €

Le nombre de participants est limité à 4.

Lieu

Centre Universitaire
d'Enseignement du
Journalisme
11 Rue du Maréchal Juin
67000 Strasbourg

Renseignements

et inscriptions

Diane ABELÉ

Tél : 03 68 85 49 30

Sauf le vendredi après-midi
abele@unistra.fr

Nature et sanction de la formation

Cette formation constitue une action d'adaptation et de développement des compétences. Elle permet l'obtention d'un diplôme d'université sous réserve de satisfaire aux modalités d'évaluation des connaissances et des compétences qui sont portées à la connaissance des stagiaires. **La réussite aux examens permet également de valider les blocs de compétences numéro 2 et 3 de la certification RNCP 38173 (Master Journalisme).** La formation donne également lieu à la délivrance d'une attestation de participation.

Des évaluations au cours de la formation permettent de mesurer la satisfaction des stagiaires ainsi que l'atteinte des objectifs de formation (connaissances, compétences, adhésion, confiance) selon les niveaux 1 et 2 du modèle d'évaluation de l'efficacité des formations Kirkpatrick.