Contes et métaphores thérapeutiques en hypnose

Protéger, cicatriser et inventer : réhumaniser les soins

PERSONNES CONCERNÉES

Médecins, psychologues, infirmier·ère·s, infirmier·ère·s-anesthésistes, masseurs-kinésithérapeutes, aides-soignant·e·s et manipulateurs·rices en électroradiologie.

PRÉ-REQUIS

La participation à cette formation ne nécessite pas de pré-requis spécifiques au regard du public auquel elle s'adresse.

COMPÉTENCES À L'ISSUE DE LA FORMATION

> Développer son aptitude au langage analogique et imagé.
> Développer un savoir-faire rhétorique dans les champs sémantiques et lexicaux.
> Développer des métaphores, utiliser des contes.
> Créer des contes adaptés aux patients dans le cadre de séances d'hypnose à visée antalgique tant sur le plan physique que psychologique.

PROGRAMME

Protéger, cicatriser et inventer par la parole

> Applications avancées du portrait chinois
> Comment construire une histoire, une métaphore, un conte ?
> Comment capter l'attention, faire une accroche, développer une intrigue ?
> Comment stimuler l'imagination ? Et d'une façon réciproque...
> Aspects structurels : éléments constitutifs, intention, mise en scène, choix, conclusion.
> Présentation d'un répertoire de contes de cultures et d'essences différentes : religieux, profanes, orientaux, occidentaux, etc.
> Utilisation de l'imagination en hypnose.
> Exercices autour du temps et de l'espace.
> Qu'est ce qu'un héros ?
> Techniques temporelles en hypnose : savoir jouer du temps, comment le prescrire.
> Le sens de l'humour : techniques, matériaux, usages.
> Présentation d'extraits de films.
> Intérêt et applications thérapeutiques des contes et métaphores dans les troubles de la relation à soi et/ou aux autres, douleurs aiguës et chroniques, anxiété, troubles phobiques et obsessionnels, dépression, en pédiatrie, etc.

Créer une histoire à plusieurs et la présenter.

Retour d'expériences dans la prise en charge des douleurs.

MÉTHODES ET RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

Enseignements théoriques et applications pratiques, exercices collectifs et en petits groupes, création d'une histoire.
Des documents de travail (traductions, résumés des interventions, etc...) sont fournis ainsi qu'une bibliographie.

RESPONSABLE SCIENTIFIQUE

M. Eric SALVAT, Professeur associé, Centre d'Evaluation et de Traitement de la Douleur, Hôpitaux Universitaires de Strasbourg.

COORDINATEUR PÉDAGOGIQUE

M. Patrick BELLET, Médecin, Formateur agréé à l'hypnose éricksonienne et aux thérapies brèves , Vaison-la-Romaine.

PASS'COMPÉTENCES UNIVERSITAIRE

Ce stage constitue un module du Diplôme d'Université d'Hypnose et prise en charge de la douleur. Chaque module de ce diplôme peut être suivi et validé séparément, permettant ainsi d'obtenir le diplôme en 2 à 5 ans.

INTER ÉTABLISSEMENTS

Durée : 3 jours (24,5 heures de cours en présentiel)

En 2027

Référence : SGY27-0321A
du 25 mai 2027
au 27 mai 2027

Tarif

1390 €
845 € (Tarif module Pass'Compétences)
Repas de midi pris en charge par les organisateurs

Lieu

Université de Strasbourg - Service Formation Continue
21 Rue du Maréchal Lefebvre
67100 Strasbourg

CE STAGE NE PEUT PAS ÊTRE RÉALISÉ EN INTRA

Renseignements et inscriptions

Sophie GUY
Tél : 03 68 85 49 92
Sauf le mercredi
s.guy@unistra.fr

Nature et sanction de la formation

Cette formation constitue une action d'adaptation et de développement des compétences.
Elle donne lieu à la délivrance d'une attestation de participation.
Une évaluation en fin de formation permet de mesurer la satisfaction des stagiaires ainsi que l'atteinte des objectifs de formation (connaissances, compétences, adhésion, confiance) selon les niveaux 1 et 2 du modèle d'évaluation de l'efficacité des formations Kirkpatrick.