



# Diplôme d'université Journaliste reporter d'images

## PERSONNES CONCERNÉES

- Professionnels de la télévision (journalistes et techniciens) avec un minimum de 3 années d'expérience
- Journalistes radio avec un minimum de 3 années d'expérience
- Diplômés d'école de journalisme reconnue avec bonnes connaissances de l'univers audiovisuel (notions d'interview et de commentaire)
- Professionnels du multimédia (journalistes et vidéastes) avec 3 années d'expérience.

## COMPÉTENCES À L'ISSUE DE LA FORMATION

- > Réaliser, en tant que journalistes tri-qualifiés, des reportages d'actualité de 1 à 3 minutes.
- > Maîtriser les techniques de l'image, des caméras d'épaule et de poing, du son et du montage.
- > Traiter et approfondir un sujet d'actualité, en extraire une narration et le traduire sous forme de dossier multimédia.
- > Appréhender la sémiologie de l'image.
- > Mettre en pratique les enseignements en milieu professionnel (TV publiques et privées, sociétés de production).

## PROGRAMME

### UE1 - Les fondamentaux du JRI :

- Connaissance des techniques et outils : prise en main des caméras de poing et d'épaule (exposition, mise au point, balance)
- Production des images : découpage (savoir composer une séquence image en plusieurs plans), dérushage critique
- Concevoir son reportage en plusieurs séquences : repérage, calage, synopsis
- Tournage de plateau en situation de duplex
- Montage (logiciel FCP X), enregistrement de la voix, mixage, étalonnage, titrage, exportation des fichiers
- Éclairage et sons
- Le portrait (inclut la pratique du plan séquence)
- Travailler en mobilité (montage en extérieur, envoi par FTP, clé 4G ou module type Aviwest)

### UE2 - Spécialisation thématique :

- Outils du multimédia : quel support pour quelle information ?
- Construction d'un projet éditorial et constitution d'une base d'information documentaire collective
- Techniques et instruments de recherche multilingues
- Construction de synopsis multimédia
- Infographie

### UE3 - Connaissance de l'image :

- Initiation à la sémiologie
- Initiation à la filmologie

### UE4 - Stage en entreprise (6 semaines)

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Association des fondamentaux du journalisme, formation technique et professionnelle de haut niveau, et de la réalisation de productions finalisées en condition réelle. Le DU est construit en étroite complémentarité avec la spécialisation JRI du Master Journalisme.

## RESPONSABLE SCIENTIFIQUE

M. Eric SCHINGS, Maître de conférences associé, CUEJ, Université de Strasbourg.

### DIPLÔME D'UNIVERSITÉ

**Durée : 525 heures (dont 350 mutualisées avec le Master Journalisme)**

#### En 2019

Référence : CSR19-0225A  
du 09 septembre 2019  
au 20 décembre 2019  
Stage en entreprise en  
janvier et février 2020

#### Tarif

8100 € Tarif 2018-2019  
Le nombre de participant est  
limité à 6.

#### Lieu

Centre Universitaire d'étude  
du Journalisme  
11 rue du Maréchal Juin  
CS 10068  
67046 Strasbourg Cedex

#### Renseignements et inscriptions

Catherine Schiermeyer  
Tél : 03 68 85 49 92  
Sauf le vendredi après-midi  
Fax : 03 68 85 49 29  
c.schiermeyer@unistra.fr

#### Nature et sanction de la formation

Cette formation constitue  
une action d'adaptation et  
de développement des  
compétences. Elle permet  
l'obtention d'un diplôme  
d'université sous réserve de  
satisfaire aux modalités  
d'évaluation des  
connaissances et des  
compétences qui sont  
portées à la connaissance  
des stagiaires. La formation  
donne également lieu à la  
délivrance d'une attestation  
de participation.

Des évaluations au cours de  
la formation permettent de  
mesurer la satisfaction des  
stagiaires ainsi que l'atteinte  
des objectifs de formation  
(connaissances,  
compétences, adhésion,  
confiance) selon les niveaux  
1 et 2 du modèle  
d'évaluation de l'efficacité  
des formations Kirkpatrick.